

## Psicología

Estas pautas específicas para la asignatura se deben leer junto con las secciones “Introducción”, “Aspectos generales” y “Aspectos específicos: todas las monografías” de esta guía.

### Generalidades

La monografía en Psicología ofrece a los alumnos la oportunidad de investigar un área de la disciplina en la que tienen un interés personal y, por tanto, el tema puede ir más allá de los incluidos en el programa de estudios de Psicología del Programa del Diploma. Una monografía en esta asignatura permite al alumno abordar activamente un problema de investigación que desarrollará sus habilidades de análisis y evaluación y su comprensión del comportamiento. Al mismo tiempo, con este tipo de trabajo de investigación se pretende que los alumnos experimenten la estimulante sensación del descubrimiento teórico.

En la guía de Psicología vigente la naturaleza de la asignatura se define como “el estudio sistemático del comportamiento y de la experiencia”. Los alumnos deben poseer una noción bien desarrollada de lo que pertenece al ámbito de esta disciplina a la hora de considerar la elección de un tema y su desarrollo. La psicología estudia el comportamiento humano y animal, y posee su propia terminología, metodología y literatura especializadas. Es esencial que los alumnos que emprendan una monografía en Psicología tengan un nivel razonable de conocimientos de la asignatura y sus metodologías.

Psicología no es una categoría “residual” para las monografías que no encajan en ninguna otra asignatura. Los alumnos deben elegir temas que se presten a la investigación y análisis psicológicos, y considerar cuidadosamente su elección en relación con los criterios de evaluación.

### Elección del tema

La monografía en Psicología permite a los alumnos investigar un tema de interés personal de forma sistemática. Debe estar basada en un problema de investigación bien delimitado que el alumno intente abordar de manera coherente a lo largo del trabajo. Debe ser una argumentación fundada en el análisis y la investigación más que una hipótesis de investigación que haya que comprobar a través de métodos de investigación en un estudio psicológico formal. Los métodos de investigación y recopilación de datos, tales como experimentos, cuestionarios, observaciones y estudios de caso, no son apropiados para una monografía en esta asignatura y no deben formar parte del trabajo del alumno.

La psicología es un campo amplio que cuenta con muchas especialidades y ramas, por lo que ofrece una amplia variedad de temas posibles. La experiencia sugiere claramente que los intereses personales desempeñan un papel importante para el logro de una buena monografía. Por tanto, se recomienda a los alumnos tener en cuenta sus propios intereses personales (por ejemplo, los deportes o el desarrollo infantil) como punto de partida del proceso. Una vez seleccionado un campo de interés, los alumnos pueden considerar posibles áreas de investigación en ese campo, para poder limitar el alcance de la monografía en general y del problema de investigación en particular. Por ejemplo, un alumno puede estar muy interesado en la aviación comercial. Muchas compañías aéreas comerciales emplean psicólogos para investigar el rendimiento de los pilotos y factores como el estrés y el manejo de situaciones de emergencia. Un problema de investigación relacionado podría ser “¿En qué medida las investigaciones sobre el estrés en los pilotos de compañías aéreas han contribuido a mejorar los estándares de seguridad?”. Más adelante en esta sección se ofrecen otros ejemplos.

No es necesario que el tema se elija del programa de estudios de la guía de Psicología. De hecho, algunas de las monografías más interesantes y mejor logradas se basan en temas de estudio que no pertenecen a dicha asignatura. Los trabajos que se limitan al contenido de la guía a menudo conducen a descripciones desapasionadas de investigaciones psicológicas clásicas. No es necesario que los supervisores conozcan en profundidad el tema elegido por el alumno: éste es un factor menos importante en la selección del tema que la disponibilidad de fuentes, el interés del alumno y el alcance de la monografía.

Los temas clasificados generalmente como de “psicología popular” o “auto-ayuda” normalmente no son apropiados para la monografía. Como se indica en la definición, la psicología es un estudio sistemático. Los psicólogos llevan a cabo estudios de investigación y desarrollan teorías en su intento por comprender el comportamiento y la experiencia. Las monografías en esta asignatura deben estar respaldadas por citas precisas y adecuadas de teorías o estudios pertinentes del ámbito de la psicología. Esto implica que las mejores fuentes de referencia son los textos y las publicaciones académicas y de investigación en la disciplina. El material anecdótico o procedente de publicaciones psicológicas de divulgación general no constituye una base apropiada para el desarrollo de una monografía en Psicología. Por otra parte, los temas frecuentemente tratados como los trastornos de la alimentación, el comportamiento disfuncional (por ejemplo, la esquizofrenia y la depresión) y la psicología forense pueden presentar dificultades para los alumnos, a no ser que el problema de investigación se centre en un aspecto muy concreto. Estos son temas muy ambiciosos que requieren mucho más tiempo y experiencia de los que disponen los alumnos.

El problema de investigación debe ser concreto y orientar el desarrollo de un argumento, cuestión o tema psicológico. Los temas de carácter general derivan inevitablemente en un recuento descriptivo y superficial de lo que puede encontrarse en distintas fuentes, en lugar de permitir desarrollar un argumento que intente abordar una cuestión específica. Con un problema de investigación más específico se consigue que la monografía se ciña a un tema concreto y utilice apropiadamente la investigación psicológica como base para un argumento razonado. Aunque no es necesario que el problema de investigación esté formulado como pregunta, pensarlo como si fuera una pregunta a menudo ayuda a los alumnos a delimitar el tema a un aspecto específico. De este modo, los alumnos pueden preguntarse, “¿He contestado a esta pregunta?”. Es también apropiado que el título esté formulado de manera similar al problema de investigación porque sirve, a su vez, para centrar el desarrollo de la monografía.

La elección del tema podría describirse como un proceso lógico que comienza con la identificación de un campo de la psicología de interés personal para el alumno. Una vez elegido, se puede concretar aún más el tema de estudio dentro de ese campo. A partir de esta decisión se plantea un problema de investigación, idealmente formulado como pregunta, seguido de una introducción o declaración que indique el método o enfoque que se va a utilizar para abordar la pregunta. De este modo, se expresa más claramente el enfoque específico que se le quiere dar al tema. A continuación se ofrecen varios ejemplos.

**Interés del alumno**      **El fútbol: situaciones de “ahogo” bajo presión durante un partido importante**

Campo de la psicología	Psicología deportiva
Tema	Nivel de activación y rendimiento atlético
Problema de investigación	¿Qué niveles de activación psicológica son más eficaces para los jugadores en los deportes en equipo?
Enfoque	Los niveles de activación y sus efectos en el rendimiento atlético han sido objeto de diversos estudios. Podría utilizarse uno de los varios enfoques comparativos, por ejemplo, los métodos cualitativos y cuantitativos, culturas colectivistas e individualistas, hombre y mujer. Estos enfoques podrían incluir referencias a aspectos de género, metodológicos, éticos o culturales. Se recomienda que los alumnos consideren las ventajas de limitar su investigación a un deporte específico por el que sientan entusiasmo y que, preferiblemente, hayan practicado personalmente.

**Interés del alumno**      **La percepción, la cultura y el diseño de sitios web**

Campo de la psicología	Psicología cognitiva
Tema	Diferencias culturales en la percepción y los patrones de movimiento ocular
Problema de investigación	¿De qué modo pueden aplicarse al diseño de sitios web los hallazgos de la investigación psicológica sobre las diferencias de percepción entre asiáticos y estadounidenses?
Enfoque	La investigación debe basarse en fuentes secundarias para establecer en qué medida dichas diferencias perceptuales existen entre ambas culturas. ¿Cómo se aplican los resultados de estudios pertinentes a estrategias relacionadas con la percepción visual y con los patrones de movimiento ocular, y qué industrias utilizan esta información? Específicamente, ¿cómo interpretan estos resultados los diseñadores de sitios web a la hora de realizar su trabajo?

<b>Interés del alumno</b>	<b>Fisioterapia: la recuperación de una lesión</b>
Campo de la psicología	Psicología del aprendizaje
Tema	El aprendizaje de habilidades físicas
Problema de investigación	¿En qué medida ayuda al paciente poder ver imágenes digitales de sus propios movimientos en el proceso de aprendizaje de una habilidad física?
Enfoque	El estudio se centra en la rehabilitación de los músculos de la pierna de un paciente que aprende a caminar de nuevo durante su recuperación de una lesión crónica. Al centrarse en uno de estos ejemplos o en acciones físicas similares el alumno puede considerar las ventajas del software digitalizado, que permite al paciente comprobar de forma inmediata sus movimientos. La acción puede compararse con la de un modelo perfecto, visible en una parte de la pantalla. El movimiento puede compararse también con el de dibujos simples y esquemáticos de la figura humana en una pantalla dividida en cuatro ventanas. El alumno puede comparar este método de aprendizaje con la capacitación o entrenamiento tradicional y considerar las implicaciones éticas. Podrían evaluarse las metodologías utilizadas para valorar la eficacia de cada estrategia de aprendizaje.

La elección del tema es crucial para lograr una buena calificación en la monografía. Dicha elección requiere un período de reflexión en el que se considere, incluso en esta fase inicial, el argumento, análisis y evaluación que podrían desarrollarse a lo largo del proceso de elaboración del trabajo. Aquellos temas que no se presten al análisis, la evaluación o el debate probablemente no sean los mejores para los alumnos.

## Tratamiento del tema

Los alumnos que realicen la monografía en Psicología deben ser conscientes de que la disciplina tiene su propia terminología, métodos, estándares éticos y forma de realizar un comentario evaluativo. No deben intentar realizar la monografía en esta asignatura si no la han estudiado formalmente. La mejor forma de desarrollar el tipo de conocimiento y habilidades de análisis necesarias para elaborar una monografía en esta disciplina es a través de los aprendizajes derivados del curso de Psicología del Programa del Diploma. Los colegios en los que no se imparta la asignatura deben tener en cuenta que los alumnos que presenten la monografía en Psicología sin haberla cursado formalmente se arriesgan a obtener calificaciones muy bajas.

Las referencias específicas a conceptos, teorías y estudios de psicología pertinentes deben estar integradas a lo largo de la monografía, ya que conforman la base del desarrollo de un argumento en respuesta al problema de investigación. Las monografías que se centren en lo anecdótico o en obviedades no obtendrán calificaciones altas. Los alumnos deben incorporar investigaciones psicológicas pertinentes y demostrar un conocimiento y comprensión críticos del material utilizado. El análisis no debe limitarse a describir o citar el material publicado, debe ser un análisis original realizado por el alumno.

Dentro de las habilidades importantes que se desarrollan en el curso de Psicología están las de hacer comentarios evaluativos y elaborar argumentos. Uno de los objetivos de las asignaturas del Grupo 3 es que los alumnos desarrollen una comprensión de la naturaleza debatible del contenido de la disciplina, así como una tolerancia a la incertidumbre que a menudo deriva del estudio del comportamiento de individuos y sociedades. Las monografías presentadas en Psicología deben demostrar también dicha comprensión. La investigación y las aseveraciones resultantes deben evaluarse cuidadosamente para desarrollar una comprensión equilibrada del tema investigado. Cuando los alumnos hagan afirmaciones en sus monografías, éstas deberán estar siempre fundamentadas en las teorías o estudios psicológicos. La guía de Psicología actual incluye un marco teórico para la evaluación que capacita a los alumnos en la consideración de cuestiones éticas, de género o metodológicas que puedan afectar a la interpretación del comportamiento en base a un determinado estudio o teoría. El análisis comparativo también puede ser una estrategia evaluativa pertinente para incluir en una monografía. Los alumnos deben tener en cuenta estas consideraciones al seleccionar el tema, definir el problema de investigación y desarrollar el argumento.

IBO ha publicado una serie de pautas éticas para el componente de evaluación interna del curso de Psicología. Aunque los requisitos de la monografía son muy distintos de los de la evaluación interna en esta asignatura, las pautas éticas también son aplicables a este trabajo. Alumnos y supervisores comparten la responsabilidad de asegurarse de que la monografía se atenga a las pautas éticas establecidas. En psicología muchos temas son delicados y de naturaleza personal por lo que se deben considerar atentamente todos los problemas éticos posibles antes de que el alumno se embarque en el proceso de realización de la monografía.

Para mantener un enfoque bien definido en toda la monografía, se recomienda que tanto el alumno como el supervisor tengan presentes los criterios de evaluación en todo momento.

## Interpretación de los criterios de evaluación

### **Criterio A: Formulación del problema de investigación**

El problema de investigación puede formularse como una pregunta, propuesta o afirmación. Debe centrarse en un tema claramente pertinente a la psicología, relacionado con el comportamiento y que pueda abordarse sistemáticamente a lo largo de la monografía.

### **Criterio B: Introducción**

Esta sección debe situar el problema de investigación en contexto en cuanto a los conocimientos existentes sobre el tema. La experiencia personal o puntos de vista del alumno no deben incluirse en la introducción. Deben tenerse en cuenta los estudios psicológicos previos que puedan estar relacionados con el problema de investigación. Los estudios presentados aquí pueden servir para fundamentar la investigación en general, pero es probable que no den una respuesta al problema de investigación de una forma enteramente satisfactoria. Forma parte de la tarea del alumno identificar los puntos fuertes y débiles y las omisiones de trabajos anteriores y mostrar cómo su monografía podría servir para resolver algunos de los problemas identificados.

## **Criterio C: Investigación**

Hay una amplia variedad de fuentes disponibles para los problemas de investigación que se pueden plantear en monografías relacionadas con la psicología. Entre ellas se pueden mencionar los libros de texto, las publicaciones académicas, películas, televisión, radio, periódicos y fuentes basadas en Internet. Las películas, la televisión, la radio, los periódicos y las fuentes de Internet deben tratarse con considerable precaución ya que el material que contienen puede no ser válido ni reflejar fielmente la realidad. La monografía debe presentar los resultados y teorías extraídos de dichas fuentes en un contexto evaluativo y los alumnos no tienen que aceptar necesariamente dichas conclusiones al pie de la letra. Debe mantenerse una actitud escéptica pero informada hacia el material procedente de películas, televisión, radio, periódicos y fuentes de Internet, hasta que sus resultados o teorías sean académicamente aceptados. Aunque el argumento presentado en la monografía puede apoyarse en observaciones hechas por el propio alumno, la presentación o análisis de los datos debe utilizarse con propósito meramente ilustrativo y conformar solamente una pequeña proporción de los datos utilizados.

## **Criterio D: Conocimiento y comprensión del tema**

Los datos y conclusiones aportados por estudios empíricos y sus teorías relacionadas deben ser una parte esencial de las monografías en Psicología. Este material puede referirse al comportamiento humano y animal. Cuando sea apropiado, los alumnos deben tener en cuenta consideraciones culturales, éticas, de género y metodológicas, y demostrar cómo estos aspectos pueden afectar a la interpretación de la cuestión tratada en la monografía.

## **Criterio E: Argumento razonado**

El problema de investigación debe ser el núcleo del argumento que se desarrolla a lo largo de la monografía. Según se va construyendo el argumento, a menudo se encuentran discrepancias entre las distintas teorías y resultados de los estudios. Los alumnos deben explicar y analizar estos puntos de vista diferentes y reunir aquellos puntos esenciales que justifican el argumento que se está elaborando. El alumno debe convencer al lector de las razones y la validez de su punto de vista. La mejor manera de lograrlo es utilizar un enfoque lógico en el que se vaya construyendo el argumento a partir de una sucesión de puntos clave que sirvan de fundamento uno de otro.

## **Criterio F: Aplicación de habilidades de análisis y evaluación apropiadas para la asignatura**

Es necesario un esfuerzo cognitivo considerable para aplicar factores de análisis y evaluación creados por el propio alumno. El análisis y la evaluación deben realizarse en profundidad puesto que así se llegará al quid del argumento. Asimismo, el alumno tiene oportunidad de considerar cómo sus propias experiencias y puntos de vista han contribuido a los métodos utilizados en la investigación y a la interpretación de los puntos que hayan surgido.

## **Criterio G: Uso de un lenguaje apropiado para la asignatura**

La psicología es un área del saber que utiliza una terminología específica y se espera que los alumnos la empleen en sus monografías. Se recomienda a los alumnos que no hayan estudiado psicología como parte de un curso académico que se familiaricen profundamente con el lenguaje utilizado por los psicólogos y su aplicación en la disciplina.

## **Criterio H: Conclusión**

La conclusión es una síntesis del argumento que la precede. Es el punto final de un proceso lógico que se ha llevado a cabo mediante el empleo de una sucesión de estudios y teorías psicológicos para justificar el caso presentado.

### **Criterio I: Presentación formal**

Con este criterio se evalúa la medida en que la monografía se ajusta a las normas académicas de presentación de trabajos de investigación. Aquellas monografías en las que se omita la bibliografía o que no presenten referencias de las citas empleadas se considerarán inaceptables (nivel de logro 0). Las monografías en las que se omita uno de los elementos obligatorios (página del título, índice, numeración de páginas) se considerarán, como máximo, satisfactorias (nivel 2), y aquellas que omitan dos de dichos elementos se considerarán insatisfactorias (nivel 1) según este criterio.

### **Criterio J: Resumen**

El resumen se evalúa en relación con la claridad con que presenta una sinopsis de la investigación y la monografía en general, no en relación con la calidad del problema de investigación, el argumento o la conclusión en sí mismos.

### **Criterio K: Valoración global**

En este criterio se valoran, entre otros aspectos, la iniciativa intelectual, la reflexión y la profundidad de la comprensión. Dichos aspectos pueden demostrarse a través de:

- la elección de un problema de investigación pertinente cuyo estudio amplíe los conocimientos del alumno pero al mismo tiempo sea factible en el tiempo disponible
- la localización y uso acertado de fuentes
- el análisis y evaluación del material psicológico para extraer puntos clave que sirvan de fundamento al argumento
- el uso de un enfoque reflexivo que implique la utilización de los puntos de vista e imaginación del alumno para realizar una contribución original a la comprensión del tema.